



**Martin Sauter**  
Stv. Chefrestaurator

Historisches Museum Basel  
Martin Sauter  
Steinenberg 4  
CH-4051 Basel

+41 (0)61 205 86 40  
martin.sauter@bs.ch

### **Biografie / Ausbildung**

- 1959 geboren in Basel
- 1976–1980 Ausbildung zum Goldschmied in Basel
- 1980–1989 Teilzeitliche Anstellung am HMB
- 1988–1989 Teilzeitliche Anstellung im Museum Altes Zeughaus Solothurn
- seit 1990 Restaurator am HMB
- seit 1992 Stv. Chefrestaurator am HMB

### **Tätigkeiten im Museum**

- Restaurator für Gold und Silber, kunsthandwerkliche Objekte, Uhren, Waffen, Wissenschaftliche Instrumente
- Mitarbeit bei Ausstellungen
- Mitarbeit bei Publikationen
- Zuständig für Vitrinen- und Ausstellungstechnik

### **Andere Tätigkeiten**

Lehraufträge und Unterrichtstätigkeit, z.B.

- Werkstattunterricht an der Haute école d'art appliqués Arc, Masterkurs, Fachbereich Restaurierung von Technischem Kulturgut, Uhren und Wissenschaftlichen Instrumenten, La Chaux de Fonds WS 2008/2009
- Einführung in die Museumspraxis am Beispiel des Historischen Museum Basel, Werkstätten und Depots, Kunsttechnisches Institut, Universität Freiburg i. Br. Gemeinsam mit Dr. Astrid Arnold SS 2007
- Werkstattunterricht an der Haute école d'art appliqués Arc, Fachbereich Restaurierung von Technischem Kulturgut, Uhren und Wissenschaftlichen Instrumenten, La Chaux de Fonds WS 2004/2005
- Handwerkliche und industrielle Herstellungstechniken der Gold- und Silberschmiede. Erläuterungen anhand von Originalen vor Studenten des Kunsthistorischen Seminars Basel zum Thema Europäische Goldschmiedekunst (Dozent Dr. Reinhard Sängler) SS 2004
- Werkstattunterricht an der Haute école d'art appliqués Arc, Fachbereich Restaurierung von Technischem Kulturgut, Uhren und Wissenschaftlichen Instrumenten, La Chaux de Fonds WS 2002/2003
- Heiligen- und Reliquienverehrung vom Frühchristentum bis ins hohe Mittelalter, Übung des Kunsthistorischen Seminars der Universität Basel (zusammen mit Anja Kalinowski, Assistentin des Kunsthistorischen Seminars) WS 1999/2000